

Pour mieux préparer votre visite : Quatre séquences « Découvertes »

Chaque séquence s'appuie sur une fiche méthodologique pour l'enseignant et un document pour l'élève.

Découverte 1 : « J'aime – j'aime pas »

L'élève se renseigne sur des métiers qu'il aime et découvre des métiers qu'il n'aime pas (ou ne connaît pas).

Découverte 2 : « Un Produit – Des métiers »

L'élève découvre les métiers intervenant autour de la fabrication d'un produit (conception – réalisation – distribution).

Découverte 3 : « Un.e Professionnel.le – Une histoire, un parcours »

L'élève enquête auprès de professionnels pour découvrir leur trajectoire personnelle.

Découverte 4 : « Garçons – filles. Quels métiers ? »

L'élève se renseigne sur les métiers traditionnellement exercés par des hommes ou des femmes.

Les objectifs poursuivis à travers ces animations :

- Rendre l'élève acteur de sa visite.
- Favoriser le travail sur les représentations et élargir leur champ ; susciter des découvertes et initier une démarche méthodologique de recherche et de traitement de l'information.
- Amener l'élève à explorer (la visite ne se résume pas à vérifier un projet).
- Participer à l'élaboration progressive d'un projet professionnel et personnel.

Les animations proposées s'appuient sur une pédagogie active, partant d'une expérience vécue. Elles se structurent en trois temps :

- **Avant** : présentation de l'action, émergence des représentations et préparation ciblée de la visite.
- **Pendant** : recherche active guidée et recueil d'éléments.
- **Après** : traitement de la visite, analyse et intégration, prolongements possibles.

Pour en savoir plus :

Des outils d'animation de l'ONISEP :

- **Des DVD** : Clips métiers, Destination métiers...
- **Des séquences pédagogiques** : Ressources – monde professionnel, Ressources – activités de classe.
- **Des sites internet** :

www.onisep.fr et www.onisep.fr/equipeseeducatives
www.ac-grenoble.fr
www.ac-lyon.fr
www.ac-clermont
www.orientation.auvergnerhonealpes.fr

Fiche réalisée par SAIO / ONISEP Grenoble et Lyon

